

Für eine Symmetrie der Geschlechter

Bericht für das Jahr 2010

Linz Kultur
Magistrat der Landeshauptstadt Linz
Pfarrgasse 7, 4041 Linz
www.linzkultur.at

Endredaktion: Mag.^a Kathrin Paulischin, Abteilung Städtische Kulturentwicklung
Mitarbeit: Mag.^a Barbara Seemann, Elisabeth Metnitzer, Herbert Kreiner, Dr. Peter Leisch,
Mag. Holger Jagersberger, Wilhelm Luckeneder, Alexandra Nguyen, Lilith Kreczi

Inhaltsverzeichnis

1. ZUSAMMENSETZUNG von JURYS / BEIRÄTEN	3
1.1. Jury Kunstwürdigungspreis/Kunstförderstipendium	3
1.2. Jury Facetten 2010	4
1.3. Kunstbeirat	4
1.4. Jury Stadt der Kulturen 2010	4
1.5. Jury LINZimPULS 2010.....	4
1.6. Jury Linz IMpORT.....	4
1.7. Jury LinzEXpOrt 2010	5
1.8. Stadtkulturbeirat	5
1.9. Jury Salzamt.....	5
2. PREISE.....	5
2.1. Kunstwürdigungspreis.....	6
2.2. Stadt der Kulturen 2010 – Förderpreis für integrative Kulturarbeit.....	6
3. KUNSTANKÄUFE.....	7
3.1. Förderankäufe.....	7
3.2. Kunstankäufe im Rahmen des Kulturbeirates.....	8
4. SONDERFÖRDERPROGRAMME.....	9
4.1. LINZimPULS 2010 - „Implizite Exklusion/Explizit inkludieren“	9
4.2. LinzEXpOrt 2010	10
4.3. LinzIMpORT 2010	12
5. AUFTRAGSWERKE / PROJEKTAUFTRÄGE / LITERARISCHE WERKE	13
5.1. Aufträge im Zusammenhang mit Denkmalpflege im Jahr 2010	13
5.2. Skulpturenpark Botanischer Garten	13
5.3. Facetten 2010.....	13
5.4. edition linz	14
6. VERANSTALTUNGEN	14
6.1. LINZFEST 2010	14
6.2. Pflasterspektakel 2010.....	15
6.3. Festival 4020	15
6.4. Friedensinitiative der Stadt Linz.....	15
6.5. Musikpavillon	15
7. MAGISTRATSMUSIK.....	16
8. SALZAMT - ATELIERHAUS	16
8.1. Nutzung der Ateliers	16
8.2. Ausstellungen	17
9. MITARBEITER/INNEN LINZ KULTUR / KULTURDIREKTION	19

1. ZUSAMMENSETZUNG von JURYS / BEIRÄTEN

1.1. Jury Kunstwürdigungspreis/Kunstförderstipendium

Der Stadtssenat hat am 8.6.2000 das Statut für die Vergabe von Kunstwürdigungspreisen und Kunstförderungsstipendien der Stadt Linz inhaltlich dahingehend beschlossen bzw. abgeändert, dass weibliche und männliche Jurymitglieder innerhalb von zwei Funktionsperioden in ausgeglichener Zahl vertreten sein müssen. Die Funktionsperiode der Jurymitglieder beträgt maximal 4 Jahre. Für jede Fachjury ist ein(e) Kurator/in auf unbestimmte Zeit zu bestellt. Funktionsperiode der dzt. Jury: 2009-2012

Architektur **2 Frauen** **3 Männer**

MMag. Josef Füreder (Koordinator)
Arch. DI. Gerhard Fischill
Arch. DI.ⁱⁿ Christine Konrad
Arch. DI. Klaus Leitner
Arch. DI.ⁱⁿ Sonja Ramusch

Bildende Kunst **3 Frauen** **2 Männer**

Dir.ⁱⁿ Stella Rollig (Koordinatorin)
Mag.^a Susanne Blaimschein
Univ.-Prof.ⁱⁿ DDr.ⁱⁿ Monika Leisch-Kiesl
Dr. Gustav Schörghofer
Dr. André Zogholy

Design **3 Frauen** **2 Männer**

Dr.ⁱⁿ Karin Frohner (Koordinatorin)
em. Univ.Prof.Mag. Helmuth Gsöllpointner
Horst Hörtnner
Mag.^a Barbara Mungenast
Dr.ⁱⁿ Christa Sommerer

Literatur **2 Frauen** **2 Männer**

Dr. Peter Leisch (Koordinator)
Mag.^a Judith Pouget
Silvana Steinbacher
Alfred Scheuringer

Musik **3 Frauen** **1 Mann**

Dir. Wolfgang Winkler (Koordinator)
Mag.^a Constanze Wimmer
Dr.ⁱⁿ Marie-Theres Arnborn
Ildiko Deak

1.2. Jury Facetten 2010 **3 Frauen** **2 Männer**

Jutta Skokan
Dr. Friedrich Buchmayr
Waltraud Seidlhofer
Silvana Steinbacher
Dr. Peter Leisch (Koordinator)

1.3. Kunstbeirat **2 Frauen** **3 Männer**

Dr. Erich Watzl
Mag^a Gabriele Spindler (Kuratorin)
Mag. Andreas Strohhammer (Kurator)
Stella Rollig
Dr. Julius Stieber

1.4. Jury Stadt der Kulturen 2010 **3 Frauen** **2 Männer**

Herr Ilfad Husic
Frau Andrea Mayer-Edoloeyi
Frau Dr.ⁱⁿ Renate Müller
Herr Herrman Bauer
Frau Mag.^a Selma Doborac

Beratende Mitglieder (ohne Stimmrecht, Koordination):

Mag.^a Kathrin Paulischin (Büro Linz Kultur)
Mag. Zec Belmir (Integrationsbüro)

1.5. Jury LINZimPULS 2010 **4 Frauen** **1 Mann**

Mag.^a Margit Greinöcker
Marissa Lobo
Alexander Jöchl
Gini Müller
Sabine Funk

Beratendes Mitglied (ohne Stimmrecht, Koordination):

Dr. Peter Leisch (Büro Linz Kultur)

1.6. Jury Linz IMpORT 2010 **2 Frauen** **1 Mann**

Mag. Holger Jagersberger
Mag. Susanne Purviance
Mag. Helga Schager

Beratendes Mitglied (ohne Stimmrecht, Koordination):

Dr. Peter Leisch

1.7. Jury LinzEXPOrt 2010

2 Frauen

1 Mann

Mag.^a Andrea Sodomka
Mag.^a Hemma Schmutz
Leo Schatzl

Beratendes Mitglied (ohne Stimmrecht, Koordination):

Dr. Peter Leisch

1.8. Stadtkulturbeirat

Im Februar 2010 konstituierte sich der Stadtkulturbeirat zum fünften Mal. In dieser fünften Periode für die Jahre 2010 bis 2013 umfasst der SKB 24 Mitglieder.

Bei der konstituierenden Sitzung am 22. Februar 2010 waren von den 24 Mitgliedern, **12 Frauen** und **12 Männer** im Linzer Stadtkulturbeirat vertreten.

Die SKB-Mitglieder wählten als Vorsitzenden Thomas Pohl und als Stellvertreterinnen Dagmar Höss und Marissa Lobo.

Mitglieder des Stadtkulturbeirates Linz:

12 Frauen

12 Männer

1.9. Jury Salzamt

3 Frauen

1 Mann

Mag. Gabriele Spindler
Mag. Andreas Strohhammer
Univ.Prof. MMag. Ursula Hübner
Stella Rollig

Beratendes Mitglied (ohne Stimmrecht, Koordination):

Mag. Holger Jagersberger (Büro Linz Kultur)

2. PREISE:

2.1. Kunstwürdigungspreis PreisträgerInnen 2010

Die Stadt Linz vergab auch im Jahr 2010 Anerkennungen für das gesamte Wirken einer Künstlerin/eines Künstlers, das als außergewöhnlicher Beitrag zum Kunstschaffen in Linz und Österreich angesehen werden kann.

Architektur:	Mag. arch. Ing. Herbert Karrer
Bildende Kunst:	Mag. art. Leo Schatzl
Design:	Mag. ^a art Uli Marchsteiner
Literatur:	Eugenie Kain - posthum
Musik:	Univ. Prof. MMag. Gunter Waldek

2.2. Stadt der Kulturen 2010 – Förderpreis für integrative Kulturarbeit

Der Förderpreis „Stadt der Kulturen“ prämiert herausragende Projekte im Bereich der integrativen Kulturarbeit und war im Jahr 2010 mit insgesamt € 13.500 dotiert. Neben der Förderung der soziokulturellen Integration von MigrantInnen wurden im Jahr 2010 Projekte mit dem thematischen Schwerpunkt „Annäherung der Kulturen“ angeregt.

Die Förderpreise sind mit einer Gesamtsumme von € 13.500,-- dotiert, (jeweils € 4.500,-- für prämierte Projekte in drei Kategorien).

Kategorie I „Annäherung der Kulturen“

- Still full of colors
KunstRaum Goethestrasse xtd. und
- Ansichtssache
Pangea - Interkulturelle Medienwerkstatt

Kategorie II „Soziokulturelle Integration von MigrantInnen in Linz“

- Treffpunkt AFRIKA
Stadtwerkstatt Linz
- Der Beweis für Dinge die nicht gesagt wurden
Shervin Afsharazad, David Brunnthaler, Henning Schulze

Kategorie III „Pädagogische Einrichtungen“

- Afrika in mir
Black Community Linz/Oberösterreich

- Der Karneval der Tiere
Hort Dorfhalle
- Erik Finders unglaubliche Reise durch die Zeit
Kindergarten Anastasius-Grünstraße
- Wir sind Linz
Pflichtschule Urfahr

Zahl der geförderten Projekte: 8

Davon schwerpunktmäßig von Frauen eingebracht: 4

3. KUNSTANKÄUFE

3.1. Förderankäufe durch Linz Kultur.

Männer € 6.190,--
 Frauen € 7.900,--
 Gesamt € 14.090,--

Männer:

Künstler	Titel
Huber Patrick	Blow up Gnome
Aner Andreas	Venus von Linz
Johann Jascha	Ganesha
Kopf Karl Heinz	Go neighbourhood
Lehmann Leonhard	Venedig
Hitz Franz	Sein und Vergänglichkeit
Nussbaumer Georg	Tarnhelm
Peter Androsch	Phonografien

Frauen:

Künstlerin	Titel
Bahnwinkler Marianne	Phikosophie
Roswitha Zeininger	Verbunden
Elffriede	Sprechtüten – der Weg
Fuchs Karin	Afrikaner in Österreich
Kohler Klara	Augenblick ist Ewigkeit
Steiner Claudia	Am Meer
Praxmarer Beate	Die Lebenserzählerin
Köstler Sabine	‚essentials‘
Esslinger Astrid	soft skill 1,2
Oona Valerie Schager	Tokyo
	Paris

3.2. Kunstankäufe im Rahmen des Kunstbeirates

Die Bestellung der beiden KuratorInnen für die beiden Jahre 2009 und 2010 erfolgte im Zuge des StS-Beschlusses vom 21.12.2006. Die Entscheidung über Ankäufe fällt ausschließlich auf Vorschlag der beiden KuratorInnen Mag^a Gabriele Spindler und Mag. Andreas Strohhammer.

Männer € 8.250,--
Frauen € 15.500,--
Gesamt € 23.750,--

Künstler/in	Titel
Meyer Anna	Spooky children town Alltagswurm zu billig weil zu teuer
Graf Gregor	Sparkasse Lentia Urfahr
Pesendorfer Andrea	Bankahyttn
Obojes Franz Anton	Stadtgeschichten
Lackner Katharina	Von Heldentum und Abenteuern
Gruzei Katharina	Fullmoon
Brandl Gerhard	Modell II / Modell III

3.3. Ankäufe des Kulturreferenten

Diese Ankäufe erfolgen durch oder im Auftrag von Kulturreferent Dr. Watzl, vor allem im Zuge von Ausstellungsbesuchen bzw. Ausstellungseröffnungen.

Männer € 7.800,--
Frauen € 9.480,--
Gesamt € 17.280,--

Künstlerin	Titel
Rathenböck Elisabeth Vera	"Pflanzentagebuch"
Österle Elfriede	1; Tango
	2; Endspurt
	3; Ägyptisch
Rauecker Brigitte	Gewitter
Gebert Elisabeth	"Vorbeieilen"
Reisl-Rodinger Ursula	Mars
Sollmann Hannelore	Assoziation rot
Breitwieser Rosa	Fiugerhut
Dirisamer Christa	"Mohnblumen"
Bosch Eva	"Glyziniengeflüster"
Muthspiel Hubert	"Serengeti"
Hansl Alfred	Indian Summer
Nimmervoll Alois	Mahana (Sonne)
Reifenauer Ernst	Mühlviertler Impressionen I-III
Füederer Rainer	Birkenwald
Gyuroka Peter	"Erwartung"

4. SONDERFÖRDERPROGRAMME

4.1. LINZimPULS 2010 – „Leerstände/Temporäre Zwischennutzungen/Aneignung von Räumen“

Entsprechend dem Kulturentwicklungsplan wurde zur nachhaltigen Förderung der freien Kunst- und Kulturszene in Linz 2001 der Linzer Innovationstopf – LINZimPULS – eingerichtet, aus dem im Jahr 2010 Innovationsförderungen für Projekte unter dem Titel „Leerstände/Temporäre Zwischennutzungen/Aneignung von Räumen“ in der Höhe von € 90.000,-- vergeben wurden. Die Ausschreibung des LINZimPULS 2010 ist Anfang Februar 2010 erfolgt, Einreichfrist war am 27.04.2010, die definitive Entscheidung über die Vergabe dieses Sonderförderprogramms fand Mitte Mai 2010 statt.

Bei der Ausschreibung wurde ausdrücklich darauf hingewiesen, dass die Darstellung von Genderaspekten ein wünschenswerter Punkt bei der Bewerbung ist.

20 Projekte wurden eingereicht, von denen die fünfköpfige Jury (siehe Punkt 1.5.) folgende 12 Einreichungen zur Förderung vorschlug die von Stadtsenat bestätigt wurden.

- Mag.a Amel Andeßner und Mag.a Elisa Andeßner
Huemerstraße 12b, 4040 Linz
„Raum für Performance“

- Kristina Kornmüller
Hauptstraße 69, 4040 Linz
„Perfab Dreams“

- "PANGEA – interkulturelle Medienwerkstatt"
Ralph Aichinger
Marienstraße 10/2, 4020 Linz
„Nur an Inländer“

- KünstlerInnenkollektiv Fruchtgenuss
Mag.a Sabine Stuller
Obere Donaulände 11, 4020 Linz
„Off Space Office“

- Doris Prlic
Herbert-Bayer-Platz 1, 4020 Linz
„Little Voids – Simultan Stimulation“

- Jakub Vrba
Goethestraße 27, 4020 Linz
„Block TV“

- Nomadenetappe
Kapellenstraße 8, 4232 Hagenberg
„NE#2“
- Forum Interkulturalität
Dr. Tania Araujo
Hofgasse 11, 4020 Linz
„VOLL LEER“

Geförderte Projekte, die von Frauen eingereicht wurden:

Mag.a Amel Andeßner und Mag.a Elisa Andeßner
Kristina Kornmüller
Mag.a Sabine Stuller
Doris Prlic
Tanja Araujo
Gesamt € 64.000,--

Geförderte Projekte, die von Männern eingereicht wurden:

Jakub Vrba
Nomadenetappe
Ralph Aichinger
Gesamt € 26.000,--

4.2. LinzEXPOrt 2010

Die Stadt Linz schrieb auf Empfehlung des Stadtkulturbeirates zum siebten Mal ein Förderprogramm unter dem Titel „LinzEXPOrt“ aus, das im Jahr 2010 mit einer Gesamtfördersumme in der Höhe von € 50.000,-- ausgestattet war. Das Förderprogramm „LinzEXPOrt“ soll im Besonderen Linzer KünstlerInnen experimentelles und prozesshaftes künstlerisches Arbeiten ermöglichen. Die Bewerbung um dieses Förderprogramm muss in Verbindung mit einem Aufenthalt in einer Stadt außerhalb von Österreich stehen. Die Wahl des Gastortes soll im direkten Zusammenhang mit dem künstlerischen Vorhaben begründet sein.

Die Jury (siehe Punkt 1.7.) wählte aus den 32 BewerberInnen folgende Vorhaben für eine Förderung durch LinzEXPOrt aus:

„FIRMA“

Mag. Jakub Vrba, Goethestraße 27, 4020 Linz

„Antischall“

Lucas Norer, Harrachstraße 34, 4020 Linz

„Cinema Progresul“

Mag. Noemi Auer, Lederergasse 34, 4020 Linz

„Artist in Residence“

Franz Xaver, Wagrein 82, 4070 Eferding (Linz-Bezug gegeben)

„Linz, Salzgitter: Ansichten einer Deutschen Stadt“

DI Heidi Schatzl, Esterhazygasse 1/6, 1060 Wien (Linz-Bezug gegeben)

„Greetings“

Mag. Dagmar Höss, Südtirolerstraße 23, 4020 Linz

„Güle Güle Istanbul“

Antonia Prochaska, Kapuzinerstraße 3c/16, 4020 Linz

„Wall of Death“

Clemens Kogler, Obere Donaulände 15, 4020 Linz

Frauen:

Mag.Noemi Auer

DI Heidi Schatzl

Dagmar Höss

Antonia Prochaska

Gesamt

 € 24.200,--

Männer:

Clemens Kogler

Franz Xaver

Lucas Norer

Jakub Vrba

Gesamt

 €25.800,--

4.3. LinzIMpORT 2010

Entsprechend dem Kulturentwicklungsplan wurde zur nachhaltigen Internationalisierung der freien Kunst- und Kulturszene in Linz das Förderprogramm LinzIMpOrt in der Höhe von 20.000 € eingerichtet. Linz Kultur vergibt daraus jährlich Stipendien für künstlerische/kulturelle Vorhaben. Dabei sollen Kooperationen Linzer KünstlerInnen und Kulturschaffender mit internationalen PartnerInnen im direkten Zusammenhang mit künstlerischen Vorhaben in Linz unterstützt werden. Die Ausschreibung dieses Förderprogramms erfolgte Anfang Februar 2010, Einreichfrist war der 28.05.2010.

Die Jury (siehe Pkt.1.6) wählte In ihrer Sitzung am 01.07.2010 aus den 11 BewerberInnen folgende Vorhaben für eine Förderung durch LinzIMpORT aus:

International Performance Festival Linz"

Verein Medea, Baumbachstraße 15, 4020 Linz

Kontaktperson: **Mag.art.Elisa Andessner**

„HORIZON II“

Stadtwerkstatt, Kirchengasse 4040 Linz

Kontaktperson: **Dipl.Ing.Christian Eder**

„Lost and found samples“

qujOchÖ, Untere Donaulände 10, 4020 Linz

Kontaktperson: **Mag.a Doris Prlic**

„Queens of Style“

BA Silke Grabinger, Waldeggstraße 97, 4020 Linz

Frauen:

Mag.Elisa Andessner

Mag.Doris Prlic

BA Silke Grabinger

Gesamt € 12.500,--

Mann:

Dipl.Ing. Christian Eder € 7.500,--

5. AUFTRAGSWERKE / PROJEKTAUFTRÄGE / LITERARISCHE WERKE

5.1. Aufträge im Zusammenhang mit Denkmalpflege im Jahr 2010

Frauen

Elisabeth Oberlik
Mag. Maria Wagner

€ 5.692,--

Männer

Pertlwieser Heimo
Herr Hackl

€ 6.600,--

Unternehmen:

Fa. Stein von Klein
Fa. Lentia Marmor

€ 41.266,--

5.2. Skulpturenpark Botanischer Garten

Aus finanziellen Gründen wird der Skulpturenpark Botanischer Garten seit 2003 nicht mehr weitergeführt.

5.3. Facetten 2010

Literarisches Jahrbuch der Stadt Linz

Druck: € 4.900,--

Einsendungen insgesamt: 78

Einsendungen von Frauen: 27

Einsendungen von Männern: 51

Veröffentlichte Textbeiträge von Frauen: 8

Veröffentlichte Textbeiträge von Männern: 15

Die Auswahl der Textbeiträge traf die Facetten-Jury (siehe Punkt 1.2.)

Anzumerken ist, dass die Anonymität der Einreichungen ein Schlüsselkriterium des Auswahlvorgangs darstellt. Für die Jury darf nicht erkenntlich sein, wer einen Text einreicht. Dies um sowohl positive (Prominenz, Etabliertheit als Schriftsteller/in) wie auch negative Voreingenommenheiten und Vorurteile von Seiten der Jury von vornherein auszuschließen. Damit ist ausschließlich die künstlerische Qualität der Texte Gegenstand der Diskussion und des Bewertungsprozesses. Erst nach der definitiv und zweifelsfrei abgeschlossenen Jurierung wird die Identität der AutorInnen gelüftet. Beiträge, die namentlich gekennzeichnet sind, werden noch vor der Jurierung automatisch ausgeschieden.

Künstlerische Gestaltung der Facetten: Haruko Maeda

Seit 1996 wurden fast ausschließlich Linzer Künstlerinnen mit der Gesamtgestaltung (Layout, Bildbeitrag etc.) der Facetten beauftragt.

Die Facetten wurden 2010 erstmals im Atelierhaus Salzamt im Rahmen im Rahmen einer Sonntagsmatinée am 26.09.2010 präsentiert.

Die Autoren/innen Daniel Pascal, Günther Kaip, Angela Flam und Peter Wenzel stellten, moderiert von Silvana Steinbacher, dabei Ausschnitte aus ihren Facetten Textbeiträgen vor, Der Violoncellovirtuose Markus Pouget bestritt den musikalischen Rahmen der Veranstaltung.

5.4. edition linz

Reihe für Einzelpublikationen von Facetten AutorInnen

Auflage: jeweils 300 Stück

Verlag/Vertrieb: Bibliothek der Provinz

Herausgeber: Linz Kultur

2010 erschienen in dieser Reihe keine Publikationen.

6. VERANSTALTUNGEN

6.1. LINZFEST 2010

Im Jahr 2010 bot die in Südafrika und somit erstmals auf afrikanischem Boden stattfindende Fußball-Weltmeisterschaft allen Anlass dazu, den Themenschwerpunkt am LINZFEST danach auszurichten:

Unter dem Titel KE NAKO AFRIKA – AFRIKA JETZT! wurde das LINZFEST zu einem Begegnungsfest mit einem weitgehend unbekanntem Kontinent.

KünstlerInnen, KöchInnen, AutorInnen, MusikerInnen und Fotografen von Algerien bis Südafrika, von der Elfenbeinküste bis zum Harter Plateau präsentierten am LINZFEST 2010 ein Afrika jenseits von Baströckchen-Klischees, aber auch jenseits von Katastrophenmeldungen: Afrika ist ein Kontinent mit unzähligen Kulturen, ein Kontinent voller Lebensfreude, Kreativität und Energie.

Zentrum des LINZFEST 2010 war der INDABA, ein Versammlungsort in südafrikanischer Tradition, eingegrenzt durch vier Container. Hier konnten die kleinen und großen BesucherInnen Afrika in Workshops, Spielen, Lesungen und Vorträgen aktiv erleben und erfahren.

Darüber hinaus wurden im Lentos Auditorium, auf den Bühnen beim Lentos, im Donaupark, im Kulturpavillon und im Stadtkeller 41 unterschiedliche Programmpunkte geboten. Der Museumsparcour fand wieder in den Häusern AEC, Lentos, Nordico und Landesgalerie statt und das Kinderfest im Donaupark bot Spiel, Spaß und Kreativstationen für die jüngeren FestivalbesucherInnen.

Die budgetwirksamen Ausgaben für dieses Projekt beliefen sich auf 185.000,-- Euro.

Davon Programmpunkte mit Künstlerinnen im Mittelpunkt: 4

Hauptbühne im Donaupark: Lonely Drifter Karen
Bühne im Kulturpavillon: Poetic Pilgrimage, Izuba: Tanz und Mode
Geschmacksfest mit afrikanischen KöchInnen

Programmpunkte mit Frauen und Männern in gleicher Zahl vertreten: 7

Hauptbühne im Donaupark: Bonaparte
Bühne im Kulturpavillon: Muka spielt No Dumping, Kindertalentshow, Teatro Piccolo
spielt Zebra, Petero Nzukira im Pech,
Indaba: MUKA Tanzworkshop, Fair & Sensibel – Gesprächsrunde

6.2. Pflasterspektakel 2010

Das Pflasterspektakel zeichnet sich bereits seit Jahren durch eine verhältnismäßig ausgewogene Geschlechterverteilung aus. Wobei die klassische "Straßenkünstlerzunft" sehr männerdominiert ist, weisen lediglich eher gruppenorientierte Darbietungen (Samba-Gruppen, Chöre) einen überproportional hohen Frauenanteil auf. Seitens des Büros Linz Kultur werden Frauen, die sich in der Männerdomäne "Einzel-StraßenkünstlerIn" behaupten, offensiv unterstützt und eingeladen, am Pflasterspektakel teilzunehmen.

Die budgetwirksamen Ausgaben für dieses Projekt beliefen sich auf 200.000,-- Euro.

Mitwirkende KünstlerInnen insgesamt: 291

Mitwirkende Frauen: 110

6.3. Festival 4020

Das Festival 4020 fand 2010 auf Grund seiner biennalen Ausrichtung nicht statt.

6.4. Friedensinitiative der Stadt Linz

Aktive Mitglieder 2010:

9 Frauen

5 Männer

6.5. Musikpavillon

Von Mittwoch bis Sonntag wird in den Sommermonaten Juni, Juli und August wöchentlich im Sparkassen-Musikpavillon Kulturprogramm geboten. Neben der Blasmusikreihe und den an Sonntagen fixierten Jazzkonzerten füllen Chor-, Folklore-, Blues-, Klassik- und Unterhaltungsmusik die Veranstaltungsabende.

Der Eintritt zu allen Veranstaltungen ist frei.

130 Frauen und 580 Männer wirkten bei 47 Veranstaltungen mit.

7. MAGISTRATSMUSIK

Die Magistratsmusik besteht aus insgesamt 40 MusikerInnen. 28 sind aktive Magistratsbedienstete (davon 4 Frauen) und weitere 12 Personen sind als GastmusikerInnen (davon 3 Frauen) beteiligt.

8. SALZAMT - ATELIERHAUS

Eine neue Kultureinrichtung der Stadt Linz in zentraler Lage an der Donau wurde im Kultur - hauptstadtjahr mit fünf KünstlerInnen-Ateliers für StipendiatInnen aus europäischen Städten, vier Ateliers für regionale KünstlerInnen aus Linz bzw. Oberösterreich und Wohnmöglichkeit für die internationalen KünstlerInnen eröffnet. Eine Garconniere und ein Atelier sind an das Land Oberösterreich vermietet.

Internationaler künstlerischer Austausch und Einbindung der Gäste in diverse Linzer Projekte wird durch den Ausstellungs- bzw Veranstaltungssaal mit laufendem Ausstellungsbetrieb und Kunstvermittlung durch KünstlerInnengespräche und Atelierbesuche realisiert.

8.1. Nutzung der Ateliers

Lokale KünstlerInnen bis Juli 2010

Katharina Gruzei	4 Frauen	2 Männer
Maximilian Haidacher		
Clemens Kogler		
Kristyna Krabatschova		
Haruko Maeda		
Hannah Winkelbauer		

Lokale KünstlerInnen ab Juli 2010

Klara Kohler	5 Frauen	4 Männer
Sebastian Six		
Clemens Mairhofer		
Lucas Norer		
Gloria Gammer		
Sigrid Nagele		
Birgit Petri		
Jonas Geise		
Inga Hehn		

Atelier des Landes OÖ 2010

Gerhard Gutenberger	2 Frauen	3 Männer
Martin Pinger		
Elffriede		
Christian Wellmann		
Klara Kohler		

Internationale Künstler 2010**11 Frauen****6 Männer**

Paul Kuimet (Tallin)

Laura Toots (Tallin)

Roxy Topia (Liverpool)

Patrick Gould (Liverpool)

POST GROUP (Liverpool)

(Robyn Woolston, Claire Weetman, Amanda Oliphant, Susan Meyerhoff Sharples , Cecilia Kinnear , Katriona Beales , Jennie Cunningham)

Volkan Aslan (Istanbul)

Patrick Borchers (Dortmund)

Katharina Weishäupl (München)

Edith Plattner (München)

Wu Rigen (China)

Yang Jiwen (China)

8.2. Ausstellungen**Ausstellung „Translocation“**

Mehmet Dere

2 Frauen**2 Männer**

Rona Rangsch

Daniel Simpkins

Penny Whitehead

Musentempel Orientalis**2 Frauen****1 Mann**

Sena Başöz

Miguel José Gonzalez Gonzalez

Verena*Henetmayr

Püribauers "GROSSE AUSSTALLUNG"**1 Mann**

Bernd Püribauer

Ausstellung "Liverpool Reflections"**1 Frau****2 Männer**

Roxy Topia

Paddy Gould

Karl-Heinz Klopff

Wir bauen uns ein Publikum**4 Frauen**

Iris Christine Aue

Magdalena Steinleitner

Esther Strauß

Hannah Winkelbauer

Linz <> Liverpool**14 Frauen**

Katriona Beales
Jennie Cunningham
Claudia Czimek
Marlene Haderer
Cecilia Kinnear
Haruko Maeda
Susan Meyerhoff Sharples
Gerlinde Miesenböck
Barbara Musil
Amanda Oliphant
Beate Rathmayr
Karo Szmit
Claire Weetman
Robyn Woolston

hässlich?**10 Frauen 5 Männer**

Deopatria de Sousa e Silva
Elmar Eisenberger
Josseline Engeler
Norbert Ellinger
Edgar Rene Friedl
In Sook Park
Rebecca Paterno
Anna Petersen
Barbara Schmid
Daniel Wetzelsberger
Anna Baranowski
Helene Kortner
Kirsten Krüger
Reiner Matysek
Netty van Osch

Die dritte Dimension / Openspace 6**6 Frauen 6 Männer**

Isabel Haase
Heike Jobst
Christiane Osann
Funda Gül Özcan
Gregor Passens
Daniel Permanetter
Sebastian Pöllmann
Michael Schrattenthaler
Wolfgang Stehle
Katharina Weishäupl
Elisabeth Kramer
Simon Hipfl

9. MITARBEITER/INNEN LINZ KULTUR / KULTURDIREKTION

Dienststellenleiter:

Mag. Dr. Julius Stieber Kulturdirektor

AbteilungsleiterInnen:

Dr. Peter Leisch Abteilungsleiter
Mag.^a Gerda Forstner Abteilungsleiterin (bis Juli 2010)
Mag.^a Kathrin Paulischin Abteilungsleiterin (ab August 2010)

SachbearbeiterInnen:

Elisabeth Metnitzer C-Fachkraft
Herbert Kreiner C-Fachkraft
Mag.^a Barbara Seemann B-Fachkraft (ab Mai 2010)
Alexandra Nguyen C-Fachkraft

Honorarkraft:

Mag. Holger Jagersberger
Verena Gritzner (bis August 2010)
Cindy Förster (ab Dezember 2010)
Gerald Führling (bis Oktober 2010)
Dr. Victor Köprunner (ab Dezember 2010)

Sekretariat:

Gabriele Plakolm C-Fachkraft
Gudrun Kaltenböck D-Kraft (Kulturdirektion)

Kapellmeister:

Wilhelm Luckeneder C-Fachkraft

Kanzleidiensnt:

Werner Grüneis D-Kraft (bis Juni 2010)

Lehrlinge:

Vivian Nmai
Carina Steineder
Lilith Kreczi
Jürgen Wurm (ab September 2010)